

Angela Giordano Lo Ricco  
Centro studi CENFORUM Arteidea Giovaniproposte  
Corso Matteotti 30/ Patti  
Tel. 349 4521666  
E-mail: [angelinagiordano@tiscali.it](mailto:angelinagiordano@tiscali.it)  
[www.angelagiordanocenforum.com](http://www.angelagiordanocenforum.com) – la resa dei conti con lettere aperte indirizzate a...

Patti 08/06/2022

**All' ATTENZIONE PERSONALE della stimatissima  
ONOREVOLE. Sig.ra GIORGIA MELONI**

**OGGETTO: Quel che serve per dare nuova vita ad un Paese dove il  
male trionfa ad opera di tutti con conseguenze devastanti  
sull'educazione dei giovani e sul nostro futuro...**

Stimatissima signora GIORGIA MELONI,  
sono la maestra d'arte Angela Giordano, già docente di Educazione Artistica nelle scuole medie, titolare del Centro studi CENFORUM di cui leggerà la storia nell'allegata RELAZIONE con cui ho chiesto ed ottenuto Patrocinio dalla Regione e dal Comune per un incontro culturale a chiarificazione del contesto di studi di cui mi sono fatta carico fin dal 1976.

La presente lettera, che si aggiunge alle prime due comunicazioni inviate alla sede del Partito che dirige, serve a motivare la richiesta di partecipazione al convegno che ci sarà a Patti presso la sede comunale di Piazza Mario Sciacca giorno 15 Luglio prossimo alle 10. Le farò avere l'invito con i dettagli quanto prima. **In questo momento serve sollecitare la sua attenzione sulle problematiche** di cui mi sono occupata in oltre quaranta anni per venire incontro ad uno Stato che pur avendo nell'ARTE FIGURATIVA un emblema di riconoscimento mondiale, di Arte non sa niente perché la scuola, contrariamente a quanto si fa credere, in questo settore ha improvvisato e continua a seminare caos. Inoltre, riservando a questa disciplina il ruolo di cenerentola con due ore sole di lezione settimanali e metodi forfettari La SCUOLA non riesce minimamente a procedere nella direzione giusta di elevazione delle menti e di costruzioni identitarie...

E non parliamo delle invadenze di campo, delle intromissioni di quanti in nome di presunte lotte alle mafie, con tanto di approvazione da parte di presidi ignoranti, si improvvisano docenti coinvolgendo le scuole e i poveri alunni in attività extracurricolari deleterie perché tolgono spazio a riflessioni intime, personali e profonde che dovrebbero nascere nel silenzio e con guida sistematica da parte di personale con ruolo di competenza...I giovani sono esposti a tanti pericoli e rimangono confusi per i tanti input seminati ovunque nell'ERA delle immagini...

La scuola, territorio di tutti e di nessuno, divenuta una struttura meccanizzata e non pensante non è riuscita neanche ad essere coerente con se stessa e pur avendo indetto un concorso di Idee in ambito di attività antimafia, chiedendo aiuto per cercare di mettere un freno al degrado e di trovare la via giusta per formare coscienze...non ha recepito il mio personale contributo informativo sulle dinamiche che l'esercizio artistico muove interiormente... NON HA SAPUTO E NON HA VOLUTO, per non ammettere i suoi stessi torti nei confronti della cultura che per essere tale si deve evolvere, trasformando in meglio l'individuo... La scuola ha ignorato la lezione recente di FREUD e appoggiata da un sistema di stampa ambiguo, perché di parte, si è fatta forte dell'ignoranza comune che ha preferito isolare me non permettendo la diffusione di informazioni date in tanti modi ed estese con eventi che non sono serviti a niente nonostante le chiarificazioni sulle potenzialità

della mente che se riceve spinte adeguate attiva quelle sinergie di pensiero in grado di creare resistenze ai tentativi di manipolazioni esterne...

Sono chiara: nessuno vuole assumersi la responsabilità di fermare la scuola (un sistema alienato che corre alla velocità di mouse senza capire più niente...) Ma sono in ballo esigenze formative determinanti per togliere di mezzo furbi e furbetti che in nome di tante ambizioni personali propinano parole e progetti a non finire. **VOGLIAMO RIFLETTERE UN MOMENTO PER cogliere dalla mia attività di pensiero che si riflette nell'espressione figurativa effetti rigenerativi di chi ha fatto dell'arte un laboratorio di esperienza per la vita???...** La verità è che di immagini la gente non capisce niente se non il valore economico dettato dai criteri di mercato e di ciò che oggi fa audience attraverso l'effimero spettacolare...E allora facciamo valutare economicamente il mio GRIDO, avendo per esempio il grido di MUNCH!!!

SE LA GENTE NON SA CHE L'ARTE TOCCA L'ANIMA...tocchiamo il tasto economico, visto che io non ho trascorso la mia vita a bordo piscina, ma ho messo a nudo la mia anima per fare capire che è da lì che si deve cominciare...

NON POSSIAMO DARE PIU' PERLE IN PASTO AI PORCI: io che mi faccio portavoce di una necessità vitale, perché il mondo di lordume sta morendo... rischio ancora di essere isolata se non ho condivisione da parte di persone con la mente sveglia e con un briciolo di coscienza...

**La coscienza non è un gioco di parole, ma una condizione del sapere che si evolve e che ci evolve se i due emisferi della mente lavorano sinergicamente...**

Venga al mio concerto, la invito col cuore e con la mente, VIVAMENTE....

IO MI PRENDO LA RESPONSABILITA' DI LANCIARE UN GRIDO, spero che lei colga l'importanza di dare la nota dell'accordo affinché si generi un coro, una concertazione epocale d'avvio ad un risveglio dei dormienti...

Nel sito del CENFORUM ci sono riportati passi salienti di un viaggio straordinario in cui ho toccato il fango, ma anche il cielo... Faccia avere la lettera indirizzata a Salvini al destinatario passandogli queste informazioni. Fate lega su un progetto scientifico di rinascita...Venite insieme al mio CONCERTO...

Mi dia riscontro, per favore...Grazie, saluti cari,

Angela Giordano Lo Ricco