

OTTOBRE 2017

## **“E SE CAMBIASSIMO LE REGOLE DEL GIUOCO?”**

SCUOLA CONVEGNO A PATTI  
COMINCIANDO DA ZERO

**Scuola convegno a Patti per la presentazione di un esteso programma per la rinascita sociale elaborato a seguito di una complessa attività di studi sulle dinamiche di apprendimento della mente umana, sul rapporto tra arte e psiche e sulle potenzialità che si sviluppano durante l'esperienza dell'arte.**

**In risposta alle richieste istituzionali:**

- 1) **IN VIRTU' DELLA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DI IDEE** indetto in ambito delle attività antimafia sotto la spinta delle richieste istituzionali, legge regionale 51
- 2) **IN ADEMPIMENTO** all' appello, esteso al pubblico attraverso i mass media il 2 febbraio 2009 dal Capo dello Stato, Presidente Giorgio Napolitano.
- 3) **NEL RISPETTO** della partecipazione del Presidente Sergio Mattarella che ha apprezzato il principio della ricerca per la causa del riscatto sociale che ha animato gli studi della maestra d'arte Angela Giordano. Motivazione per cui si creano le condizioni del convegno in oggetto a sollecitazione di risposte da parte delle istituzioni interessate ai progetti scuola, a partire dal Ministero della P.Istruzione.
- 4) **RITENENDO** estremo il bisogno di fare accedere alle informazioni che tolgono il velo sui fenomeni mentali e culturali alla base del caos che imperversa da più parti, per dare diffusione e risonanza alla estesa ricerca sviluppata presso il centro studi CENFORUM dalla maestra d'arte Angela Giordano, si organizza il Convegno di cui sopra con la collaborazione dell'istituto Comprensivo 3 e di tutte le scuole di Patti e “dintorni”, tenendo fermo il punto di riferimento del Comune di Patti. La data dell'incontro sarà resa nota attraverso gli organi di stampa locale e i mezzi telematici.
- 5) Nel sito del Centro studi CENFORUM [www.angelagiordanocenforum.com](http://www.angelagiordanocenforum.com) sono riportate le informazioni su tutta l'attività svolta dalla studiosa, perché la conoscenza sia aperta a tutti al di là delle chiusure oppostive riscontrate. Per gli approfondimenti si segnalano le lettere aperte riportate nello stesso sito, nella pagina introduttiva con titolo “*La resa dei conti*”, epilogo di una storia infinita di incoscienza generale che coinvolge, prima la scuola e poi le istituzioni e quindi il sociale.  
Ritenendo doveroso, nei confronti di tutti la trasparenza sugli sviluppi di un'attività estrema avviata con spirito d'amore sociale, **si trasmette anche la lettera aperta indirizzata alla dirigente dell'Istituto comprensivo 3 di Patti.** I lavori di organizzazione del convegno si avvieranno non appena la dirigente

scolastica, Prof.ssa Pina Pizzo, avrà siglato il suo benessere a garanzia di presa visione di tutta la documentazione relativa al progetto CENFORUM.

Si provvederà a dare sistematicità d'informazione con la diffusione del testo con titolo *COMINCIANDO DA ZERO- molto di più di un corso creativo per adulti*, nell'ambito del convegno che recluterà le competenze specifiche a salvaguardia del diritto di ricerca nel settore della formazione scolastica. Ciò servirà a dare ulteriore spinta alla stampa nazionale, affinché si giunga ad un confronto pubblico con le Istituzioni centrali, con il governo che dovrà operare un cambiamento radicale nella scuola per giungere nel più breve tempo possibile ad una sana crescita sociale in un momento di grave degrado e di sensibili ed evidenti crisi esistenziali.

In breve:

L'arte figurativa, la disciplina collocata a scuola agli ultimi posti della ipotetica scala dei "valori" culturali diventa il nucleo centrale di osservazione per capire e meglio operare.

L'Arte, che fuori degli ambiti elitari su cui si stabiliscono i giochi di mercato, è considerata puro passatempo manipolabile a piacimento, ha le sue regole che oggi pretendono un'applicazione sistematica e lo smantellamento dei pregiudizi che insistono sulla sua elevata specificità d'azione.

Il bello estetico a cui tutti fanno riferimento, effimero, perché riguarda la superficie e non va oltre all'apparire ha un riferimento sostanziale con la funzionalità mentale e con la cultura vissuta che diventa tramite di lettura della interiorità. IL DISEGNO abbatte tutte le maschere e diventa assoluta verità sulla coscienza e sulla identità oltre che sulla maturità.

L'arte, che negli anni dell'ignoranza è andata incontro ad un abuso interpretativo e che nel personale o collettivo bisogno espressivo si è adattata alle manipolazioni squalificanti, abusata e snaturata della sua matrice altamente culturale e soprattutto spirituale, ha contribuito a creare il caos dentro e fuori dell'uomo, nell'ambiente che non respira più per l'inquinamento di immagini che si sommano alla volgarità espressiva comune e banale di chi non sa e ne fa uso sperimentale per catturare attenzione....

**L'ARTE ha bisogno di essere riqualificata a partire dalla scuola, dove deve servire ad assolvere un ruolo ben preciso, formativo, nella specificità della competenza didattica che non deve incorrere in invadenze di campo ed interferenze esterne.**

Questa disciplina DEFINITA dal teorico e psicologo Rudolf Arnheim ESSENZIALE per capire il mondo, "L'arte non è un'isola, serve per capire il mondo", a da FREUD che, attraverso il disegno risaliva ai disagi mentali e dell'anima, struttura intima del pensiero umano, durante un'esperienza che ha coinvolto personalmente la docente di educazione artistica, Angela Giordano, pittrice e grafica, artista con rilevanti riconoscimenti di critica in campo nazionale, ha rivelato tutte le sfaccettature formative e le potenzialità della mente umana, non escludendo la radice di quel nucleo vitale, energetico-spirituale, che dà spinta reattiva-positiva al pensiero per contrastare il male senza il ricorso alle armi.

Forte dell'esperienza personale e dei punti fermi dettati da madre natura, la maestra d'arte, che è stata docente di educazione artistica nelle scuole medie di Patti, ha estrapolato le regole su cui non si può sorvolare ed elaborando metodi specifici per la formazione della coscienza civica nel preadolescente insieme ad un programma di sensibilizzazione ai valori del bello cosmico, per il mondo adulto, gettando le basi su cui costruire una società forte dei valori dello spirito e di un pensiero dinamico, flessibile, consapevole del tempo presente e dei talenti personali su cui puntare per progettare lavoro, conoscenza e futuro.

Oggi, per agevolare la presa visione dei contenuti reali dell'attività di studio, che dà titolo al Progetto CENFORUM, con la mediazione delle scuole di Patti e dintorni, senza escludere l'Istituto Comprensivo 3 ( ex scuola media V.Bellini , responsabile della richiesta ufficiale di partecipazione al concorso di idee, confermata dal registro degli atti dell'anno scolastico 1986/87) si provvede a creare un punto d'incontro a PATTI a ottobre, fra dirigenti scolastici e personalità sinceramente interessate allo sviluppo sociale e alla salvaguardia del patrimonio umano, famiglie e giovani compresi, per dare vita ad un dibattito aperto sui problemi in oggetto.

**Si chiede**, cortesemente ai dirigenti scolastici di dare conferma di adesione all'iniziativa sorretta da Patti, contattando la responsabile del progetto scuola, prof.ssa Angela Giordano Lo Ricco, che sarà affiancata da un referente super partes. Riferimento telefonico tel. 349 4521666, e-mail: [angelinagiordano@tiscali.it](mailto:angelinagiordano@tiscali.it) , sito [www.angelagiordanocenforum.com](http://www.angelagiordanocenforum.com)

La partecipazione di tanti permetterà di dare vita e vigore ad una conferenza stampa sul tema: **“Mafia, terrorismo, degrado, dispersione scolastica, disagio esistenziale nascono da un vuoto profondo, da una cecità che degenera l'anima impoverendola fino ad arrivare ad abbrutirla... Prevenire si può e diventa d'obbligo insieme ad una informazione chiara e trasparente, per una scuola evolutiva e rispettosa delle naturali predisposizioni umane e una società consapevole e cosciente”**.

La titolare del Centro studi,  
Maestra d'arte ANGELA GIORDANO